



A kettős könyvvitelt vezető egyéb szervezet egyszerűsített éves beszámolója és közhasznúsági melléklet

PK-842

2022. év

A szervezetet nyilvántartó bíróság megnevezése:

01 Fővárosi Törvényszék

Érkezés dátuma: 2023-07-22 06:23:35. Érkeztetési szám: EB00688567

Szervezet / Jogi személy szervezeti egység neve:

Pro Jugendstíl Alapítvány (Fiatal Művészek a Kultúráért)

Nyilvántartási szám: **0 1 — 0 1 — 0 0 0 6 7 8 4**

Tárgyév: **2 0 2 2**

Időszak terjedelme: egész év töredék év **2 0 2 2 — 0 1 — 0 1** **2 0 2 2 — 1 2 — 3 1**
időszak kezdete időszak vége

A beszámolót az alábbi devizanemben készítjük el:

forint

Külföldi devizanem alkalmazása esetén a beszámoló készítésekor érvényes MNB árfolyam



A kettős könyvvitelt vezető egyéb szervezet egyszerűsített éves beszámolója és közhasznúsági melléklet

PK-842

2022. év

A szervezetet nyilvántartó bíróság megnevezése:

01 Fővárosi Törvényszék

Tárgyév:

2 0 2 2

Időszak terjedelme: egész év

töredék év

2 0 2 2 – 0 1 – 0 1

időszak kezdete

2 0 2 2 – 1 2 – 3 1

időszak vége

Válassza ki, hogy a beszámoló (és közhasznúsági melléklet) az alábbiak közül melyikre vonatkozik!

a. Szervezet



b. Jogi személy szervezeti egység (származtatott jogi személy)



Szervezet neve:

Pro Jugendstíl Alapítvány (Fiatal Művészek a Kultúráért)

Szervezet székhelye:

Irányítószám: **1 0 2 5**

Település: **Budapest**

Közterület neve: **Kupeczky**

Közterület jellege: **utca**

Házzszám: **8**

Lépcsőház: **1**

Emelet: **4**

Ajtó:

Jogi személy szervezeti egység neve:

Jogi személy szervezeti egység székhelye:

Irányítószám:

Település:

Közterület neve:

Közterület jellege:

Házzszám:

Lépcsőház:

Emelet:

Ajtó:

Nyilvántartási szám:

0 1 – 0 1 – 0 0 0 6 7 8 4

Ügyszám:

0 1 0 0 / P k . 6 0 5 9 2 / 1 9 9 7

Szervezet / Jogi személy szervezeti egység adószáma:

1 8 2 3 2 0 3 9 – 1 – 4 1

Szervezet / Jogi személy szervezeti egység képviselőjének neve:

Simor Ágnes

Képviselő aláírása:

Keltezés:

Budapest

2 0 2 3 – 0 5 – 3 1



A kettős könyvvitelt vezető egyéb szervezet egyszerűsített éves beszámolója és közhasznúsági melléklet

PK-842

2022. év

Szervezet / Jogi személy szervezeti egység neve:

Pro Jugendstíl Alapítvány (Fiatal Művészek a Kultúráért)

Az egyszerűsített éves beszámoló mérlege

Adatok ezer forintban

	Előző év	Előző év helyesbítése	Tárgyév
ESZKÖZÖK (AKTÍVÁK)			
A. Befektetett eszközök	887		3 455
I. Immateriális javak			
II. Tárgyi eszközök	887		3 455
III. Befektetett pénzügyi eszközök			
B. Forgóeszközök	9 625		7 255
I. Készletek			
II. Követelések	448		
III. Értékpapírok			
IV. Pénzeszközök	9 177		7 255
C. Aktív időbeli elhatárolások			
ESZKÖZÖK ÖSSZESEN	10 512		10 710
FORRÁSOK (PASSZÍVÁK)			
D. Saját tőke	8 459		10 496
I. Induló tőke/jegyzett tőke	100		100
II. Tőkeváltozás/eredmény	7 830		8 359
III. Lekötött tartalék			
IV. Értékelési tartalék			
V. Tárgyévi eredmény alaptevékenységből (közhasznú tevékenységből)	529		2 037
VI. Tárgyévi eredmény vállalkozási tevékenységből			
E. Céltartalékok			
F. Kötelezettségek	2 053		214
I. Hátrasorolt kötelezettségek			
II. Hosszú lejáratú kötelezettségek			
III. Rövid lejáratú kötelezettségek	2 053		214
G. Passzív időbeli elhatárolások			
FORRÁSOK ÖSSZESEN	10 512		10 710



A kettős könyvvitelt vezető egyéb szervezet egyszerűsített éves beszámolója és közhasznúsági melléklet

PK-842

2022. év

Szervezet / Jogi személy szervezeti egység neve:

Pro Jugendstíl Alapítvány (Fiatal Művészek a Kultúráért)

Az egyszerűsített éves beszámoló eredménykimutatása

Adatok ezer forintban

	Alaptevékenység			Vállalkozási tevékenység			Összesen		
	előző év	előző év helyesbítése	tárgyév	előző év	előző év helyesbítése	tárgyév	előző év	előző év helyesbítése	tárgyév
1. Értékesítés nettó árbevétele	5 981		9 359				5 981		9 359
2. Aktivált saját teljesítmények értéke									
3. Egyéb bevételek	16 081		20 678				16 081		20 678
ebből:									
- tagdíj									
- alapítótól kapott befizetés									
- támogatások	14 681		20 478				14 681		20 478
ebből: adományok	1 632		200				1 632		200
4. Pénzügyi műveletek bevételei									
A. Összes bevétel (1+-2+3+4)	22 062		30 037				22 062		30 037
ebből: közhasznú tevékenység bevételei	22 062		30 037				22 062		30 037
5. Anyagjellegű ráfordítások	8 012		15 834				8 012		15 834
6. Személyi jellegű ráfordítások	13 332		11 995				13 332		11 995
ebből: vezető tisztségviselők juttatásai	0		0				0		0
7. Értékcsökkenési leírás	189		171				189		171
8. Egyéb ráfordítások									
9. Pénzügyi műveletek ráfordításai	0						0		
B. Összes ráfordítás (5+6+7+8+9)	21 533		28 000				21 533		28 000
ebből: közhasznú tevékenység ráfordításai	21 533		22 773				21 533		22 773
C. Adózás előtti eredmény (A-B)	529		2 037				529		2 037
10. Adófizetési kötelezettség									
D. Tárgyévi eredmény (C-10)	529		2 037				529		2 037

Ny.v.:1.3 A nyomtatvány papír alapon nem küldhető be!

Nyomtatva: 2023.07.22 06.27.15



A kettős könyvvitelt vezető egyéb szervezet egyszerűsített éves beszámolója és közhasznúsági melléklet

PK-842

2022. év

1. Szervezet / Jogi személy szervezeti egység azonosító adatai

1.1 Szervezet

Pro Jugendstíl Alapítvány (Fiatal Művészek a Kultúráért)

1.2 Székhely

Irányítószám: Település:
Közterület neve: Közterület jellege:
Hátszám: Lépcsőház: Emelet: Ajtó:

1.1 Jogi személy szervezeti egység

1.2 Székhely

Irányítószám: Település:
Közterület neve: Közterület jellege:
Hátszám: Lépcsőház: Emelet: Ajtó:

1.3 Ügyszám:

 /

1.4 Nyilvántartási szám:

1.5 Szervezet / Jogi személy szervezeti egység adószáma:

1.6 Szervezet / Jogi személy szervezeti egység képviselőjének neve:

2. Tárgyévben végzett alapcél szerinti és közhasznú tevékenységek bemutatása

A szervezet közhasznú , ennek részletes leírása csatolva külön fájlként !!!!

3. Közhasznú tevékenységek bemutatása (tevékenységenként)

3.1 Közhasznú tevékenység megnevezése:

3.2 Közhasznú tevékenységhez kapcsolódó közfeladat, jogszabályhely:

3.3 Közhasznú tevékenység célcsoportja:

3.4 Közhasznú tevékenységből részesülők létszáma:

3.5 Közhasznú tevékenység főbb eredményei:



A kettős könyvvitelt vezető egyéb szervezet egyszerűsített éves beszámolója és közhasznúsági melléklet

PK-842

2022. év

Szervezet / Jogi személy szervezeti egység neve:

Pro Jugendstíl Alapítvány (Fiatal Művészek a Kultúráért)

7. Közhasznú jogállás megállapításához szükséges mutatók

Adatok ezer forintban

Alapadatok	Előző év (1)	Tárgyév (2)
B. Éves összes bevétel	22 062	30 037
ebből:		
C. A személyi jövedelemadó meghatározott részének az adózó rendelkezése szerinti felhasználásáról szóló 1996. évi CXXVI. törvény alapján átutalt összeg		
D. Közzolgáltatási bevétel		
E. Normatív támogatás		
F. Az Európai Unió strukturális alapjaiból, illetve a Kohéziós Alapból nyújtott támogatás		
G. Korrigált bevétel [B-(C+D+E+F)]	22 062	30 037
H. Összes ráfordítás (kiadás)	21 533	28 000
I. Ebből személyi jellegű ráfordítás	13 332	11 995
J. Közhasznú tevékenység ráfordításai	21 533	22 773
K. Adózott eredmény	529	2 037
L. A szervezet munkájában közreműködő közérdekű önkéntes tevékenységet végző személyek száma (a közérdekű önkéntes tevékenységről szóló 2005. évi LXXXVIII. törvénynek megfelelően)		30
<i>Erőforrás ellátottság mutatói</i>	<i>Mutató teljesítése</i>	
	<i>Igen</i>	<i>Nem</i>
<i>Ectv. 32. § (4) a) [(B1+B2)/2 > 1.000.000, - Ft]</i>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<i>Ectv. 32. § (4) b) [K1+K2>=0]</i>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<i>Ectv. 32. § (4) c) [(I1+I2-A1-A2)/(H1+H2)>=0,25]</i>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<i>Társadalmi támogatottság mutatói</i>	<i>Mutató teljesítése</i>	
<i>Ectv. 32. § (5) a) [(C1+C2)/(G1+G2) >=0,02]</i>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<i>Ectv. 32. § (5) b) [(J1+J2)/(H1+H2)>=0,5]</i>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<i>Ectv. 32. § (5) c) [(L1+L2)/2>= 10 fő]</i>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Pro Jugendstil Alapítvány
Közhasznúsági jelentés – 2022. év

NKA pályázatok:

<p>Pályázati téma: Vándorművészek a menekült gyermekekért csoport további tevékenységének folytatására határmenti és egyéb övezetekben ukrain családok számára</p>	<p>Pályázati azonosító: 108113/00804</p>
	<p>Ez a csoport azokat a menekült gyermekeket családokat segíti, akik határmenti kisebb településeken ragadtak. Művelődési házakban, tornacsarnokokban zsúfolódnak. A huzamosabb időre összezárt gyerekeknek nagy szüksége volt olyan kreatív foglalkozásokra, ami leköti őket. Célunk szerint összekapcsoltuk az érintett településeket azokkal a szakemberekkel, akik szívesen mennének fél napra, egy napra foglalkozást vagy színházi, cirkuszi előadást tartani a menekült gyermekeknek. A kezdeményezés márciustól jött létre az ukrain családok segítése érdekében. A Fiala Művészek a Kultúráért Alapítvány (Pro Jugendstil Alapítvány), a Simorág TánCirkusz és Bódis Kriszta pszichológus összefogása.</p> <p>A programot azután indítottuk el a facebookon, hogy a Simorág TánCirkuszból a menedék kérők megjelenésekor többen önkéntesen mentünk segíteni a pályaudvarokra illetve részt vettünk a Keleti gyereksarok kialakításában a társulat számára használt nagy autónkkal pedig a műszaki vezetőnk napi szinten ukrain menekültek szállításában segített. Ezután szinte a következő lépés az volt, hogy feltérképezzük, hol vannak nagyobb csoportokban menekült gyerekek, a határmenti vidékek tankerületeinek segítségével kaptunk egy listát 25 településről, ahol művelődési házakban, vagy iskolákban helyezték el tömegesen az ukrain menekülteket, akik nem tudtak hova tovább menni. A lista alapján kikerestük a helyi elérhetőségeket, telefonon és emailen próbáltuk meg elérni a polgármestereket.</p> <p>NKA támogatás segítségével folytatás:</p> <p>Győrbe már mese előadást vittünk a társulat 5 tagjával, illetve cirkuszjátsszót. Ezt a Migration Aid Hűtőház úti szállójára vittük és egyeztetjük előtte. Ehhez a programhoz már felhasználtuk a az NKA támogatását, illetve a FÜGE támogatásával az utazási hozzájárulás valósult meg. Gyümölcsszeleteket is osztottunk a gyermekeknek a program végén.</p>
<p>Pályázati téma: Varázsmese című újcirkuszi előadás továbbjártására hátrányos helyzetű térségekben a Máltai Szeretetszolgálat és a Jelenlét pontok együttműködésével</p>	<p>Pályázati azonosító: 108145/00957</p>
	<p>Az előadás 2012-ben a komédia éve pályázat keretében fődíjas alkotás, 2012 óta folyamatosan repertoáron van, itthon és külföldön nagy sikerrel, számos fesztiválon, színházban, és rászoruló térségekben. Az előadás sajátossága, hogy színes világa és története miatt az egészen kicsiket és a nagyokat, és felnőtteket is lenyűgözi. A játékos, sokszor humoros előadás sajátossága, hogy non-verbális, mégis érthető a mesék világán vezet keresztül a cirkusz, színház és tánc eszköztárával.</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=P-DivdYA2Yo&ab_channel=Simor%C3%81gnes</p>
<p>Pályázati téma: Pályázati azonosító: 108145/00956</p> <p>Pályázó neve: Pro Jugendstil Alapítvány (Fiala Művészek a Kultúráért Al.)</p> <p>Pályázati téma: Tükörmese című 5 szereplős, újcirkuszi előadás továbbjártására hátrányos helyzetű térségekben a Máltai Szeretetszolgálat szervezésével együttműködve</p>	

A Covid időszak alatt hosszasan készült alkotás 2021-re készült el és fesztiválokon, színházakban, rászoruló térségekben egyaránt megjelenik. „Nagyon kedvesen reflektál az elmúlt év bezártságára az alaphelyzet, mely humorbonbonokkal brillírozik, mégis elgondolkodtató” /Sárosi Emőke kutszelistilus/

Az ember felnőtt, így kérdés mit is lát a tündérekből, óriásokból, akik magának a mesének és a természetnek az allegóriái. Mit tud tanulni tőlük? Ez a kihívás a mesének egy olyan rétegét teremti meg, ami egymás megértéséről szól, a gyermeki és felnőtt világ találkozásának a határán a fejlődés lehetőségeiről! Felismerjük-e mit jelent a játék. A színpadi szereplők mozgásnyelve, pantomim, gesztusszínház, akrobatika, varázslat és ami csak ezt körülveszi, nyelvezetük pedig a zene, amit a velük párhuzamba állított zenészek karaktere hoz létre.

Pályázati téma: **Pályázati azonosító:** 206107/14249

Pályázó neve: Pro Jugendstil Alapítvány (Fiatal Művészek a Kultúráért Al.)

Pályázati téma: A 2. Cserje Feszt megrendezésére

	<p>A Cserje feszt immár második alkalommal jelentett tiszteletét Cserje Zsuzsa színházi rendező, dramaturg emlékére, de ami legfontosabb az ő nyomdokain járva teremt közösségi eseményt Terényben, egy kis faluban, Nógrád megyében ahol városiak, vidékiek és különböző generációk között átjárást teremtettünk. Kultúrák sokszínűsége jelent meg a színház világán keresztül. Valódi mini összművészeti fesztivál, melynek célja a magas művészeti értékek és a környezetre való odafigyelés összekötése.</p> <p>A nyitó program napján közösségi asztallal vártuk az érkezőket, ami már hagyományává vált.</p> <p>A környezetvédelem jegyében az egész esemény alatt saját tányérokat, evőeszközöket hoztak a résztvevők, melyeket a Gombamúzeum kertjében kijelölt mosogató blokkban mosogattak el. A szemetes zsákok kihelyezése biztosította azt is, hogy ne dobáljanak el hulladékot. A fesztivál egészében egymásra figyelemmel telt, és a programok megcsodálása mellett Zsuzsára való emlékezéssel. Lányai közül, ahogy 2021-ben Szamosi Zsófia színésznő, úgy 2022-ben Szandtner Anna színésznő végig részt vett az eseményen meghatódással, együttműködéssel. Az erdei színpad távolabb eső jellege miatt a falu központjából több színész maga segített a falubeli idők szállításában a program helyszínre.</p>
<p>Pályázati azonosító: 108117/05317 Pályázó neve: Pro Jugendstil Alapítvány (Fiatal Művészek a Kultúráért Al.) Pályázati téma: A The Flock Project - Eco Flight vertikális táncos újcirkuszi produkció létrehozására</p> <p>Pályázati téma: Pályázati azonosító: 108145/00887 Pályázó neve: Pro Jugendstil Alapítvány (Fiatal Művészek a Kultúráért Al.) Pályázati téma: The Flock Project: Madárraj epizódok című vertikális tánc, újcirkuszi produkció továbbjátszására</p>	
	<p>A 90 fokban elforgatott színpad alapvető innováció. A vertikális tánc egyedi műfaját pedig hazánkban egyedülálló módon társulatunk valósítja meg, mint The Flock Project formáció. A tartalom kifejtése kortárs formanyelvvel készül, ahol színház, légi akrobatika, élőzene, irodalom, vizuáltechnika jelenik meg összművészeti módon. A forgalmazás maga is innovatív művészeti módon zajlik, mivel a szabadtéri próbák során az emberek feje fölött repkedünk, így egyedi megkeresések is érkeznek és a partneri hálózat is bővül, mikor egy-egy nagyobb vidéki városban próbálunk várfalakon.</p>
<p>Pályázati azonosító: 108145/00896 Pályázó neve: Pro Jugendstil Alapítvány (Fiatal Művészek a Kultúráért Al.) Pályázati téma: Ma No Mese/ Manómese / című újcirkuszi mesejáték hátrányos helyzetű térségekben való továbbjátszására</p>	

Ma No Mese/Manómese/: A 2018-as premier óta szinte a legtöbbet játszott előadásunk itthon és külföldön is különféle közegekben a művelődési házaktól a faluk határában, befogadó színházakban, iskolákban. 2019-ben Országos Kaleidoszkóp díjat nyert. „Azt mondja tehát ez a szépen kimunkált, a részletekkel is gondosan elpepecselő produkció, amely organikusan összenőveszt színházat, cirkuszt és táncot, hogy kicsik és nagyok: nézzetek szembe a rémeitekkel, ismerjétek meg és szereljétek le őket!” **Stuber Andrea(Színházi Kritikusok Céhe)**
https://www.youtube.com/watch?v=HkPbefKt51M&list=PLITTa2bGH_8RTvNfRm9DCN45ufQwN76hL&index=4&ab_channel=Simor%C3%81gnes

Mazsók pályázatok:

Mazsók, működési kiadások	MAZSÖK, M-020/2022
Mazsók, Cserje feszt / Cserje Zsuzsa Színházi Emlékfesztivál	MAZSÖK, P-009-II/2022
<p>Nagyrészt olyan művészek jelentek meg, akik Cserje Zsuzsához kötődtek. Külön kiemeltük a családi produkciókat.</p> <p>Különlegessége volt a bensőséges, családi fesztiválnak, hogy sokrétű kulturális élményt jelentett, miközben térspecifikusan alkalmaztunk hagyományosabb produkciókat, mint a Csavarszínház előadása, más produkciók pedig a helyi templomba invitálták a közönséget. Egyéni közösséget teremtett a kertben zajló események sora is.</p> <p>A falubeliek és a pesti közönség teljesen összhangban keveredett a programokon egy közeli táborhelyszín résztvevői s megjelentek emellett idén Soma Mamagésa vezetésével. A fesztiválnak fontos eleme volt, hogy Zsuzsa értékrendjéhez híven a kulturális program hozzáférhető legyen minden érdeklődő számára, és mivel Terényben nagy szakadék van az ott élők megélhetésében, ehhez képest pedig a pesti nézősereg kedvezőbb háttérrel rendelkezik, fontos volt a programok ingyenes jellege.</p> <p>A fesztivál hosszútávú fenntarthatósága miatt azonban fontos több lábon állnunk, ezért is pályáztunk egyéb forrásokra, illetve vettük igénybe külön megállapodással a helyi vendéglátást, ami bevételt jelentett.</p> <p>A színpadok között a közönség előszeretettel közlekedett. A Gombamúzeum kertje, az Akol szabadtéri színpada és amphiteátruma és az erdei színpad különleges közege az újonnan látogatókat lenyűgözték, míg a falubelieknek nagy öröm volt, hogy sokféle programmal találkozhattak. A helyiek immár a több éve betelepült pestieket is jelentik, amióta a térségben zöld iskola jött létre így a korábban pesti közönség nagy örömet fejezte ki, hogy ilyen minőségi produkciókat láthat Terényben.</p> <p>A helyi önkormányzat is biztosított további támogatásáról. Emellett a jövőbeli terveinkhez a balassagyarmati művészet iskola is kifejezte kapcsolódási szándékát, hiszen célunk szakmai oktatási és tehetséggondozási tevékenység a térség művészeti iskoláinak bevonásával.</p>	

Közfoglalkoztatási program:

2022/01/0102/0002	2022.03.01. - 2022-08.31.	12 főre
2022/01/0102/0020	2022.09.01. - 2022.02.28.	2 főre

A közfoglalkoztatott munkatársak az alábbi feladatokat látták el az év során, ezzel segítve a közhasznú tevékenységek széleskörű megvalósítását:

- érzékenyítő nyomozójátékok megtartása – melynek alapja az élményalapú pedagógia
- gyermekfoglalkozások előkészítése
- színházi, tánc-cirkusz előadások megvalósítása
- kulturális események szervezése
- karbantartási és háttérrel segítő irodai munkák
- nyári táborok lebonyolítása fiatalok, gyermekek, rászorulóknak számára

- társadalmi érzékenyítő szemléletformáló drámapedagógiai és cirkuszpedagógiai foglalkozások megtartása
- adomány projektek rendezése: hátrányos helyzetű térségekbe eljuttatva a kultúrát, adománygyűjtéssel összekötve, zenei hangszereket, játékokat, ruhákat juttatva a gyermekek számára a Máltai Szeretetszolgálat szociális munkatársaival együttműködve

A Detectivity csapat:

2012-óta készítünk nyomozójátékokat. Interaktív színház, filmes effektek, drámapedagógia, esetenként cirkuszpedagógia keveredik játékainkban. Problémamegoldás, logika, asszociáció, kreativitás fejlesztés, csapatépítés jellemez egy-egy foglalkozást. Minden játékunk egyedi. Szereplőink drámapedagógusok és egyben színészek, akik külön érzékenyítő oktatási képzésben részesültek. A Pro Jugendstíl Alapítvány 2018 óta kiemelten támogatja a Detectivity csapat élményalapú oktatási tevékenységét.

A történelmi háttér és a problémamegoldó típusú gondolkodásmód összehangolása fontos szempont oktatási játékainknál. Úgy gondoljuk, hogy a non-formális oktatásban az egyik legfontosabb az élményalapú tapasztalatszerzés. Az Edutainment programok a szórakozást és oktatást kapcsolják össze, ami a Gamification módszerek egyik kiemelkedő példája.

Érzékenyítő játékaink során különösen hangsúlyos, milyen módon vonjuk be a sérülékeny csoportokat. Érzékenyítő játékainkat sokszor több éves előkészítő munka és háttértanulmány előzi meg. Ezek a foglalkozások kifejezetten ajánlottak oktatási célból, de felnőttek számára is többlet tudást hordoznak és izgalmas interaktív játékok azok számára, akiket társadalmi kérdések is foglalkoztatnak.

Simorág TánCirkusz - tánc, cirkusz, bábszínház:

A Simorág TánCirkusszal 2010 óta foglalkozunk főként mesék létrehozásával a színház, a tánc, a cirkusz és a bábszínház formanyelvének összekapcsolásával. Világunkban a díszletek és a szereplők is folyton átváltoznak, ahogyan a mesék áramló képzeletvilágában bárki, bármivé változhat. Munkáink egyedi feldolgozások, különböző népek meséiből, vagy saját mesékből összegyűrt új történeteket hozunk létre. A történetek szimbólumokon keresztül válnak érthetővé, a humor és a líraiság egyszerre van jelen. Meséinkhez élőzenét használunk, mely erősíti, kiegészíti, inspirálja munkánkat. A történetek, melyeket átadunk a kicsiket és a nagyokat is magával ragadja, mert a mese mindenkinek szól!